

## **Fabrice BENSIMON**

Professor of modern British history

Member of the Centre d'Histoire du XIXe siècle (Paris 1 Panthéon Sorbonne – Sorbonne Université)

fabrice.bensimon@sorbonne-universite.fr

## **RESEARCH**

Great Britain and Ireland: nineteenth-century social and political history. Labour history.

Transfers and migrations, Britain-France (19<sup>th</sup> C.)

## **BOOKS**

- Fabrice Bensimon, *Les Britanniques face à la révolution française de 1848*, Paris, L'Harmattan, 2000, 452 p.

- Sylvie Aprile et Fabrice Bensimon (dir.), *La France et l'Angleterre au XIX<sup>e</sup> siècle : échanges, représentations, comparaisons*, Paris, Editions Créaphis, 2006, 580 p.

- Stéphane Lebecq (dir.), Fabrice Bensimon, Frédérique Lachaud et François-Joseph Ruggiu, *Histoire des îles Britanniques*, Paris, Presses universitaires de France, 2007, 908 p. (2<sup>e</sup> éd. 2013, 952 p. ; 3<sup>e</sup> éd. 2022, 768 p.)

- Fabrice Bensimon et Armelle Enders (dir.), *Le Siècle britannique. Variations sur une suprématie globale au XIXe siècle*, Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2012, 372 p.

- Fabrice Bensimon, *L'Empire britannique*, collection « Que sais-je ? », Paris, Presses universitaires de France, 2013, 128 p.

- Fabrice Bensimon et Laurent Colantonio, *La Grande Famine en Irlande*, Paris, Presses universitaires de France, collection "CNED", 2014, 208 p.

- Fabrice Bensimon et Ségolène Le Men (dir.), *Quand les arts traversent la Manche. Echanges et transferts franco-britanniques au XIXe siècle*, Paris, Honoré Champion, 2016, 300 p.

- Fabrice Bensimon (éd.), [Les Sentiers de l'ouvrier. Le Paris des artisans britanniques \(autobiographies, 1815-1850\). Textes de John Colin, Charles Manby Smith et William Duthie](#), traduits de l'anglais par Sabine Reungoat. Paris, Éditions de la Sorbonne, 2017, 138 p.

- Fabrice Bensimon, Quentin Deluermoz et Jeanne Moisand (eds.), ["Arise Ye Wretched of the Earth". The First International in a global perspective](#), Leiden, Brill, 2018, 404 p.

- Fabrice Bensimon, [Artisans abroad: British migrant workers in industrialising Europe, 1815-1870](#), Oxford, Oxford University Press, 2023 (open access).

## **EDITED TEXTS**

- Jill Liddington et Jill Norris, [Histoire des suffragistes radicales](#), Paris, Éditions Libertalia, 2018. Préfacé et annoté par Fabrice Bensimon.

- Friedrich Engels, [Ecrits de jeunesse. Vol. 2 : Manchester, 1842-1844](#), « Geme », Paris, Éditions sociales, 2018, 360 p, 32 ill. Introduit et édité par Fabrice Bensimon.

- Samuel Bamford, [La vie d'un radical anglais au temps de Peterloo](#), Paris, Éditions sociales, 2019, 400 p. Traduction de Laurent Bury. Présenté et édité par Fabrice Bensimon, avec le concours de Robert Poole.

- Friedrich Engels, *La Situation de la classe laborieuse en Angleterre*, avant-propos d'Eric Hobsbawm, préface de Fabrice Bensimon, Paris, Éditions sociales, 2021.

## **JOURNAL ISSUES**

- (with Robert Tombs), « [L'ère victorienne revisitée](#) », *Revue d'histoire du XIXe siècle*, n° 37, 2008

- « [L’histoire sociale en mutation](#) », *Revue française de civilisation britannique*, vol. XIV, n° 4, 2008
- (with Vanessa Caru), « [Un autre XIXe siècle : l’Inde sous la domination coloniale](#) », *Revue d’histoire du XIXe siècle*, n°54, 2018/1
- “[Special Issue on British Labour and Migration to Europe During the Industrial Revolution](#)”, *Continuity and Change*, vol. 34, n°1, May 2019.

## MAIN ARTICLES AND BOOK CHAPTERS

- “The French exiles and the British” in Sabine Freitag (ed.), *Exiles from European Revolutions. Refugees in Mid-Victorian England*, Oxford, Berghahn Books, 2003, pp. 88-102
- « L’écho de la Révolution française dans la Grande-Bretagne du XIXe siècle (1815-1870) », *Annales Historiques de la Révolution française*, 2005/4, pp. 211-237.
- “[Simon Bernard \(1817-1862\)](#)”, *Oxford Dictionary of National Biography*, édition en ligne, 2005
- « L’émergence d’une culture de masse en Grande-Bretagne, 1850-1914 », in Jean-François Sirinelli, Jean-Yves Mollier, François Vallotton (dir.), *Culture de masse et culture médiatique en Europe et dans les Amériques, 1860-1940*, Presses Universitaires de France, 2006, pp. 97-107.
- “English Caricature and the French Revolutions”, in Philippe Kaenel, Rolf Reichardt (ed.) *The European print and cultural transfer in the 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup> centuries*, Hildesheim (Allemagne), 2007, pp. 437-462.
- “[British workers in France, 1815-1848](#)”, *Past and Present* n° 213, novembre 2011, pp. 147-189
- « Le chartisme », in Michel Pigenet, Danielle Tartakowsky (dir.), *Histoire des mouvements sociaux en France de 1814 à nos jours*, Paris, La Découverte, 2012, pp. 79-89.
- « [L’internationale des travailleurs](#) », *Romantisme. Revue du XIXe siècle*, n° 163 (2014/1), pp. 53-62.
- « Radicalisme, contestation et mobilisations populaires en Grande-Bretagne, 1810-1820 », in Jean-Claude Caron, Jean-Philippe Luis (dir.), *Rien appris, rien oublié ? Les Restaurations dans l’Europe post-napoléonienne (1814-1830)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015, pp. 65-74.
- (with Christopher A. Whatley), “[The thread of migration: a Scottish-French linen and jute works and its workers in France, c.1840-c.1870](#)”, *Journal of Migration History*, 2, 2016, pp. 120-147.
- “[Calais: 1816-2016](#)”, History Today website, , 24 octobre 2016
- [The IWMA and its Precursors in London, c. 1830–1860](#)”, in Fabrice Bensimon, Quentin Deluermoz et Jeanne Moisand (eds.), “*Arise Ye Wretched of the Earth*”. *The First International in a global perspective*, Leiden, Brill, 2018, pp. 21-38.
- “[The emigration of British lace makers to continental Europe \(1816-1860s\)](#)”, *Continuity and Change. A Journal of Social Structure, Law and Demography in Past Societies*, 34.1, April 2019, pp. 15-41.
- “[Special issue on British labour and migration to Europe during the industrial revolution. Introduction](#)”, *Continuity and Change. A Journal of Social Structure, Law and Demography in Past Societies*, 34.1, April 2019, pp. 1-13.
- “Chartism in the British world and beyond”, in Martin Farr and Stephanie Barczewski (eds), *The MacKenzie Moment and Imperial History: Essays Presented to Professor John M. MacKenzie*, London, Palgrave Macmillan, 2019, pp. 311-335.
- « ["À bas les Anglais !" Mobilisations collectives contre des Britanniques, de la monarchie de Juillet à la révolution de 1848](#) », *Diasporas*, n° 33, 2019, pp. 75-90
- « Engels et l’enquête sociale en Grande-Bretagne », in Eric Geerkens, Nicolas Hatzfeld, Isabelle Lespinet-Moret, Xavier Vigna (dir.), *Les enquêtes ouvrières dans l’Europe contemporaine*, Paris, La Découverte, 2019, pp. 53-66.
- “[Women and children in the machine-made lace industry in Britain and France \(1810-1860\)](#)” *Textile. Cloth and Culture*, vol. 18, 2020, pp. 69-91.

- Fabrice Bensimon et François Jarrige, « [Lire les socialistes et les radicaux dans l'atelier. Esquisses sur les pratiques ouvrières de lecture collective \(France et Grande-Bretagne, 1780-1860\)](#) », in Nathalie Brémand (dir.), *Bibliothèques en utopie : les socialistes et la lecture au XIXe siècle*, Lyon, Presses de l'ENSSIB, 2020, pp. 93-113.
- « [Continental exiles, Chartists and socialists in London \(1834-1848\)](#) », *History of European Ideas*, vol. 47, n°2, 2021, pp. 271-284.
- (with Rohan McWilliam), '[Malcolm Chase \(1957-2020\)](#)', *History Workshop Journal*, 92, 2021, pp. 272-81.
- « [Londres, 10 avril 1848 : les chartistes dans l'œil du daguerréotypiste](#) », *Parlement[s]. Revue d'histoire politique*, 2021/1, n° 33, pp. 79-100
- « [Au cœur d'une association politique. Le registre du Comité démocratique pour la renaissance de la Pologne \(Londres, 1846-1847\)](#) », *Revue d'histoire du XIXe siècle*, n° 62, 2021/1, p. 230-249 (version anglaise : '[At the heart of a political association. The minute-book of the "Democratic Committee for Poland's Regeneration" \(London, 1846-1847\)](#)', translated by Adrian Morfee).
- '[The International Working Men's Association](#)', in Marcel van der Linden (ed.), *The Cambridge History of Socialism*, vol. 1, Cambridge, 2022, pp. 232-260.