

Philippe Monneret
Sorbonne Université Lettres
UFR Langue française
1, rue Victor Cousin
75005 Paris

Adresse personnelle :
9 rue de l'Est / 21000 Dijon
philippe.monneret@gmail.com
+336 42 20 50 78

Curriculum vitae

Formation

2003 Habilitation à diriger des recherches « De la systématique du langage à la linguistique analogique ». Université Paris IV-Sorbonne (29 novembre). Garant : Olivier Soutet

1996 Doctorat en sciences du langage (Pour une psychomécanique des pathologies du langage. Étude de neurolinguistique théorique). Université Paris IV-Sorbonne. Dir. Olivier Soutet.

1991 DEA de Linguistique (« Psychomécanique et pathologie du langage »). Dir. Olivier Soutet, Université de Bourgogne.

1990 Agrégation de Lettres Modernes et CAPES de Lettres Modernes (Université de Lyon II-Lyon III)

1989 Maîtrise de Linguistique (« Linguistique opérative et psychomécanique du langage »). Dirigée par Jean Cervoni, Université de Bourgogne

1988 Licence de Lettres Modernes (Université de Bourgogne)

Enseignement

Depuis 2015 Professeur à Sorbonne Université Lettres (Classe exceptionnelle).

2004-2015 Professeur à l'Université de Bourgogne

1996-2004 Maître de conférences à l'Université de Bourgogne

1992-1996 Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche à l'Université de Bourgogne

1990-1992 Professeur agrégé de Lettres Modernes

Responsabilités et activités d'intérêt collectif

Directeur adjoint de l'UFR Langue Française, Sorbonne Université (Depuis 2017)

Responsable du Parcours Langue Française Appliquée du Master Sciences du Langage, Sorbonne

Université (depuis 2017)

Responsable de la Licence Sciences du Langage, Sorbonne Université (Depuis 2019)

Directeur du Département de Sciences du Langage, Université de Bourgogne (2012-2015)

Doyen de la Faculté de Lettres et Philosophie, Université de Bourgogne (2007-2012)

Création de l'Université Populaire de Bourgogne (2006). Association loi 1901 organisant des cycles de conférences d'universitaires destinées au grand public. Président de cette association (depuis 2006). Association active en 2006-2009, 2014-2015.

Responsabilités scientifiques

Membre du comité de direction de l'Institut de la Langue Française (ILF, Fédération de Recherche 2393) (2015-2018).

Membre du comité de direction de la Fondation Cognition (depuis 2016).

Expertises

Expert pour la direction générale de l'enseignement scolaire (DGESCO), Ministère de l'Education Nationale et de la Jeunesse. Établissement d'une nouvelle terminologie de la grammaire française pour l'enseignement. Rédaction en cours d'un guide pour l'enseignement de la grammaire à l'école primaire. Sessions de formation des inspecteurs du premier et second degré (depuis 2017).

Expert auprès de la DGRI/MEI (depuis 2007). Expertise de dossiers internationaux pour le financement de la mobilité au service de la recherche – programmes de type Fulbright, PHC Germaine de Staël, Vinci, Chateaubriand, etc. (depuis 2007).

Membre du jury de l'agrégation externe de Lettres Modernes (depuis 2017).

Membre du jury de l'agrégation externe de Grammaire (depuis 2018).

Responsabilités éditoriales

Fondateur et directeur des *Cahiers de Linguistique Analogique*

Secrétaire général de la revue *Le français moderne*

Co-directeur (avec Olivier Soutet) de la collection « Bibliothèque de Grammaire et de Linguistique » chez Honoré Champion

Membre du comité de rédaction de la revue *Signifiances / Signifying*

Membre du comité éditorial de la revue *Romanica Olomucensia*

Encadrement de doctorants

17 thèses soutenues. Actuellement, 12 thèses en cours.

1. Min Bu : Le rôle des analogies entre l'anglais et le français pour l'apprentissage du français L3

en Chine : perspective théorique et application didactique (première inscription : 18/11/2015).

2. Xiaoxi Wang : Pathologies du langage et symbolisme phonétique en chinois (première inscription : 26/10/2016). Co-directrice de la thèse : Françoise Guérin, SU (50 %).

3. Myriam Mounard-Billiot : Le genre neutre en français (première inscription : 13/11/2017).

4. Yan Yang : Les influences de la langue maternelle (le mandarin) et de la première langue étrangère (l'anglais) sur l'apprentissage de la deuxième langue étrangère (le français) chez les apprenants chinois adultes en Chine (première inscription : 13/11/2017).

5. Yingyu Wang : La polysémie en français et en chinois : le cas des noms abstraits les plus fréquents en français. Analogie linguistique et applications didactiques (première inscription : 01/10/2015).

6. Nubia Choconta Perez : Le discours de la nourriture et son rapport avec les émotions. Une étude interlinguistique et interculturelle (première inscription : 07/11/2017).

7. Sojeong Kim : Une approche cognitive sur l'analyse du discours politique français et coréen : le cas de la catastrophe nationale (première inscription : 08/11/2017).

8. Joel Mortensen : Emergence symbolique, iconicité a priori, auto-référence procédurale et synesthésie : le cas des métaphores conceptuelles noétiques (première inscription : 09/11/2017).

9. Jing Zhao : Etude comparative des prépositions et des locutions prépositionnelles spatiales en français et en chinois : une approche cognitive (première inscription : 10/11/2017).

10. Javeria Khan : Les analogies lexicales français-ourdou et anglais français pour les locuteurs de l'ourdou (première inscription : 19/07/2018).

11. Aglaia Trigka : Polygrammaticalisation dans l'histoire d'un verbe de mouvement : l'évolution du verbe « aller » (πηγαίνω) en grec. (première inscription : décembre 2019). Thèse en co-tutelle avec l'Université de Patras (Grèce). Co-direction : Theodoros Markopoulos.

12. Katia Djidi : Etude phonosémantique des noms de personnages des contes (français, kabyles et arabes) (première inscription : décembre 2019).

TRAVAUX ET PUBLICATIONS

Voir : <https://philippemonneret.jimdofree.com>

1. Ouvrages

1.1. Ouvrages publiés comme auteur ou co-auteur

Questions de syntaxe française (en collaboration avec R. Rioul), Paris, PUF, 1999

Exercices de linguistique, Paris, PUF, 1999, collection « Premier cycle » ; 2007 collection

« Quadrige », 2014 (2e édition).

Notions de neurolinguistique théorique, Dijon, E.U.D., 2003.

Le sens du signifiant. Implications linguistiques et cognitives de la motivation, Paris, Champion, 2003.

Essais de linguistique analogique, Dijon, ABELL, 2004.

1.2. Direction de revues, d'ouvrages collectifs et actes de colloques

Cahiers de linguistique analogique, n°1, « Le mot comme signe et comme image. Lieux et enjeux de l'iconicité linguistique », Dijon, ABELL, 2003.

Philippe Monneret et Olivier Soutet, « Vitalité de la psychomécanique du langage », *L'information grammaticale* n°126, juin 2010.

Laurent Gautier et Philippe Monneret, *La fonction expressive, volume 2*, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2010.

Antonio Pamies, Philippe Monneret et Salah Mejri, S. (dir.) *Analogie, figement et polysémie*. Grenade. Numéro hors-série de la revue *Language Design* (Special Issue 2016)

Claire Badiou-Monferran, Samir Bajric et Philippe Monneret, (dir.), *Penser la langue. Sens, Texte, Histoire. Hommages à Olivier Soutet*, Honoré Champion, Paris, 2017.

Philippe Monneret et Olivier Soutet (dir.) "Langue et condition humaine : Gustave Guillaume et Emile Benveniste". *Le français moderne* (2019).

Philippe Monneret et Luca Nobile (dir.), *Symbolisme phonétique et transmodalité, Signifiances (Signifying)*, Vol. 3 No. 1 (2019).

Philippe Monneret et Fabrice Poli (dir.), *Grammaire de l'école. Tome 1. Terminologie grammaticale* (2020).

Philippe Monneret et Eric Castagne (dir.), *Intercompréhension et analogie*, Mouton de Gruyter (à paraître 2021)

2. Articles et contributions à des ouvrages

2.1. Articles dans des revues à comité de lecture

« Figures de hasard, manières de traces : définition, structures et motivation de l'écriture fragmentaire », *Modèles linguistiques*, tome XXII, fascicule 2, 2001, p. 5-22.

« Le propre et l'impropre de la fiction aragonienne : la recherche des confins romanesques dans *Les voyageurs de l'impériale* », *Champs du signe*, n°13-14, 2002, p. 125-141.

« Les exigences théoriques d'une neurolinguistique guillaumienne », *Le Français Moderne*, n°1, 2003, p. 26-36.

« Présentation », *Cahiers de linguistique analogique*, n°1, Dijon, ABELL, 2003, p. 3-11.

« Iconicité et analogie », *Cahiers de linguistique analogique*, n°1, Dijon, ABELL, 2003, p. 315-329.

- « L'iconicité linguistique chez Bachelard », *Cahiers Gaston Bachelard*. Cahier spécial « Bachelard et l'écriture », Dijon, 2004, p. 253-265.
- « La théorie des univers de croyance à l'épreuve de la fiction », *Revue d'Etudes Culturelles* n°3, Dijon, ABELL, 2007, p. 193-207.
- « L'analogie et l'énigme de l'expression », *L'information grammaticale*, n°113, mars 2007, p. 16-22.
- « Avant-propos » (avec O. Soutet), *L'information grammaticale*, n°126, juin 2010, p. 3-5.
- « Le singulier selon Gustave Guillaume », *L'information grammaticale* n°126, juin 2010, p. 51-57.
- « Motivation et analogie. Enjeux de la similarité en sciences du langage », *Philologia*, Cluj-Napoca (Roumanie), vol 56, 2011, p. 27-38.
- « L'iconicité comme problème analogique », *Le Français Moderne*, 2014/1.
- « De la composition comme dispositif analogique » (en collaboration avec M. Albano), *In Verbis. Lingue, Letterature, Culture*, anno VII, n°2, 2017 Carocci editore. Palermo, p. 27-46.
- « Le problème de la représentation et sa solution dans la linguistique de Gustave Guillaume, lecteur de Saussure », *Histoire Epistémologie Langage*, Volume 40, n°1, 2018, « Représentations et opérations dans le langage : Saussure, Bally, Guillaume, Benveniste, Culioli », p. 49-66.
- « Guillaume et Benveniste : deux aspects d'une anthropolinguistique », *Le français moderne*, 2019/1, p. 3-10.
- « Le symbolisme phonétique et la fonction iconique de l'analogie », *Signifiances (Signifying)*, 3(1), p. 1-19. En ligne : <https://revues.bu.uca.fr/index.php/Signifiances/article/view/229>

2.2. Chapitres d'ouvrages

« La faculté de langage : langage et neuropsychologie », in O. Soutet, *Linguistique*, Paris, PUF, 1995, p.65-103.

Article « Moignet » du *Lexicon Grammaticorum : Who's Who in the History of World Linguistics*, Stammerjohann, Harro, ed., Tübingen, Niemeyer, 2004.

Article « Pathologie du langage », in A. Boone et A. Joly (dir.), *Dictionnaire terminologique de la systématique du langage*, Paris, L'Harmattan, 2e éd. 2004, p. 311-313.

« Allitérations, assonances, analogies », *Etudes offertes à Anne-Marie Garagnon*, C. Badiou-Monferran et al. (dir.), Paris, Editions L'improviste, 2005, p. 105-116.

« Stylistique et pathologie du langage », *Imaginaires et styles fin de siècle*. Mélanges offerts à Jean Foyard, Dijon, ABELL, 2006, p. 113-120.

« Altérité et signification », in Marie-Madeleine Gladieu et Alain Trouvé (éd.), *Approches interdisciplinaires de la lecture n° 2*. Lecture et altérités, Reims : Épure, 2008.

« Les mondes possibles fictionnels comme facteurs de plasticité des croyances », in F. Lavocat (éd.) *La théorie littéraire des mondes possibles*, Paris, CNRS Editions, 2010, p. 259-292.

« Présentation » (avec L. Gautier), in L. Gautier et Ph. Monneret (dir.), *La fonction expressive, volume 2*, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2010, p. 9-17.

« Dénomination et analogie ». In *La dénomination : lexique et discours* sous la direction de G. Petit, P. Haillet et X.-L. Salvador, Paris, Honoré Champion, p. 95-114.

« Phraséologie et analogie », in Olivier SOUTET, Salah MEJRI, Inès SFAR (éds.), *La phraséologie : théories et applications*, 2018, Paris, Honoré Champion, p. 15-32.

« Les limites de l'interprétation à la lumière de l'analogie », in *Les sciences du langage et la question de l'interprétation (aujourd'hui)*, Guy Achard-Bayle, Maximilien Guérin, Georges Kleiber, Marina Krylyschin (dir.), 2019, Limoges, Editions Lambert-Lucas, p. 171-195.

« Les processus analogiques impliqués en situation d'intercompréhension », in E. Castagne, Ph. Monneret, (dir.) *Intercompréhension et analogie*, Mouton de Gruyter, à paraître 2021.

« Sentiment linguistique et sentiment de la langue après Saussure : l'apport de Gustave Guillaume », in Gilles Siouffi, *Le sentiment linguistique chez Saussure*, ENS Editions, à paraître 2021.

« L'indispensable inutilité de l'arbitraire du signe », in D. Leeman, *Hommages offerts à Georges Bohas*, Honoré Champion, à paraître 2021.

« Analogy as the core of language », in *A volume in honour of Esa Itkonen*, à paraître 2021.

2.3. Communications publiées dans des actes de colloque avec comité de sélection

« Le problème des saisies moyennes dans la théorie guillaumienne de l'article », *Questions de syntaxe*, Dijon, Université de Bourgogne (publication de l'école doctorale E.A. 571), ABDO, 1996, p.35-59.

« Linguistique et rhétorique », in J. Gayon, J.-C. Gens, J. Poirier (dir.), *La rhétorique : enjeux de ses résurgences*, Bruxelles, Ousia, 1998, p. 68-95.

« Paraphrase et textualité exologique : le cas des « traductions » françaises de Mallarmé », in J.-L. Adam et al., *Textes et discours : catégories pour l'analyse*, Dijon, E.U.D., 2004, p. 253-264.

Relative motivation in Gustave Guillaume's theory, in C. Maeder, O. Fischer, W.J. Herlofsky (dir.), *Outside-In – Inside-Out, Iconicity in Language and Literature 4*, Amsterdam, Benjamins, 2005, p. 67-78.

« Transfert conceptuel et innovation sémantique », M. Bercot et M. Erman (dir.), *Transferts de concepts : d'un savoir à l'autre*, Dijon, EUD, 2006, p. 123-133.

« Remarques sur la réactivité des univers de croyance aux assertions métaphoriques », in D. Jamet (dir.), *Dérives de la métaphore*, l'Harmattan, 2008, p. 83-102.

« Etudes culturelles, sémiotique des cultures et formes de vie », in D. Souiller et A. Dominguez-Leiva (dir.), *Etudes culturelles, anthropologie culturelle et comparatisme*, Dijon, Les Editions du Murmure, 2010.

« Expressivité et image. Retour sur la conception guillaumienne de l'expressivité. », in L. Gautier et Ph. Monneret (dir.), *La fonction expressive, volume 2*, Presses Universitaires de Franche-

Comté, 2010, p. 19-35.

« La contagion comme métaphore », in A. Bayle (dir.) *La contagion*, Dijon, EUD, 2013, p. 161-175.

« D'une psychomécanique à une neurolinguistique », in A. Jacob (dir.), *Repenser la condition humaine*. Gustave Guillaume et Jean Piaget, Paris, Riveneuve, 2012.

« André Jacob et après : un philosophe linguiste est-il encore possible », in A. Jacob (dir.), *Ethique et condition humaine*, Paris, Editions Kimé, 2012.

« La fonction figurative de l'analogie ». *Lenguaje figurado y competencia interlingüística: vol 1: Aspectos teóricos. Actes du Simposio internacional sobre lenguaje figurado*, Grenade, 9-11 octobre 2017.

« Fonction argumentative et fonction figurative de l'analogie : quelle relation entre l'argument par analogie et l'argument par métaphore ? ». *Congrès Mondial de Linguistique Française - CMLF 2018*. <https://doi.org/10.1051/shsconf/20184601015>.

« Les analogies impliquées de la traduction », in *Approches théoriques de la traduction au XXIème siècle*. 1er Congrès Mondial de Traductologie (CMT), 2017 (à paraître).

3. Rapports

Co-rédacteur du rapport du jury de l'agrégation externe de Grammaire (2019, 2020).

Co-rédacteur du rapport du jury de l'agrégation externe de Lettres Modernes (2018, 2019).

Rapport de jury de l'agrégation de Lettres Modernes 1999, épreuve « Exposé oral de grammaire », Paris, CNDP, 1999, p. 166-172.

Rapport de jury de l'agrégation de Lettres Modernes 1998, épreuve « Etude grammaticale d'un texte de langue française postérieur à 1500 », Paris, CNDP, 1999, p.65-81.

4. Comptes rendus

C.R. de Ghils, Paul, *Les tensions du langage. La linguistique de Jakobson entre le binarisme et la contradiction* (Paris, Peter Lang, 1994), *Méta*, vol 42, décembre 1997, p. 736-738.

C.R. de P. de Boone, Annie et Joly, André, *Dictionnaire terminologique de la systématique du langage* (Paris, L'Harmattan, 1996), *Le français moderne*, n°2, 1999, p. 204-209.

C.R. de P. de Carvalho et O. Soutet (dir.), *Psychomécanique du langage. Problèmes et perspectives*. Actes du 7e Colloque International de Psychomécanique du langage, *Le français moderne*, n°1, 2001, p. 106-112.

5. Communications orales ou écrites sans publication

5.1. Conférences sur invitation et participations à des tables rondes dans des colloques avec comité de sélection

« Arbitraire et motivation en linguistique », Brno (Rép. Tchèque), 26 mars 2002.

« L'approche guillaumienne du système verbal français », Université de Belgrade (Serbie), 23 mars 2004 ; Université de Novi Sad (Serbie), 25 mars 2004.

« La linguistique analogique : définition et perspectives », Université de Belgrade et université de Craiova (Roumanie), 3 et 5 novembre 2006 ; Université de Kairouan (Tunisie), 2 avril 2007.

« Une linguistique fidèle à l'énigme de l'expression : la linguistique analogique », Université de Sousse (Tunisie), 4 avril 2007.

« Genre et analogie », Conférence d'introduction au colloque « Quand les genres de discours provoquent la grammaire (organisé par C. Despierres et M. Krazem), Dijon, 13 avril 2011.

« La question du formalisme en linguistique guillaumienne » 5èmes Ateliers d'été du CerLiCO
« En quoi la linguistique est-elle une science ? » Table ronde "Formalismes et sémantique", 25 septembre 2015

« Analogie et intercompréhension ». Université Nationale et Capodistrienne d'Athènes. Conférence invitée, 9 mars 2016.

« Langue, langage et analogie » Università di Napoli Federico II. Conférence invitée, 23 mars 2016.

« Linguistique analogique et linguistique théorique » ; Colloque international « Analogia ». ISSH Medenine (Tunisie), 18 avr. 2016

« Enjeux analogiques de la problématique phraséologique » ; Colloque international « Repenser le figement : enjeux et perspectives en phraséodidactique des langues ». Université Sorbonne Nouvelle, 26 novembre 2016.

« Figuralité de la métaphore ». Departamento de Filología Francesa. Universidad Complutense Madrid, 20 septembre 2018.

« La fonction figurative de l'analogie ». Simposio internacional sobre lenguaje figurado. Grenade / Espagne, 9 octobre 2017.

« La question de l'interprétation en linguistique », Conférence à l'Université Complutense de Madrid, 24 septembre 2019.

« L'analogie en linguistique », conférence invitée à Dokuz Eylül Üniversitesi (Turquie), 12 décembre 2020.

5.2. Interventions dans des séminaires

18 mars 2004 : « Qu'est-ce qu'une linguistique analogique ». Séminaire du CRISCO, Université de Caen.

1er mars 2006 : « Théorie de l'analogie binaire ». Séminaire « Usages de l'analogie », Université de Bourgogne.

26 mars 2008 : « Structures et processus analogiques chez Itkonen ». Séminaire « Usages de l'analogie », Université de Bourgogne.

28 février 2007 : « Analogie, iconicité, isomorphisme ». Séminaire « Usages de l'analogie », Université de Bourgogne.

27 mars 2008 : « Linguistique analogique et innovation sémantique ». Séminaire de l'équipe « Sens et texte » (O. Soutet), Université de Paris IV-Sorbonne

4 juin 2008 : « Une linguistique au risque de l'analogie ». Séminaire de Peter Koch, Tübingen (Allemagne).

28 janvier 2009 : « Conditions d'une théorie générale de l'analogie ». Séminaire « Usages de l'analogie », Université de Bourgogne.

5 mai 2010 : « Enjeux d'une linguistique analogique ». Séminaire de Françoise Berlan, Université de Paris IV- Sorbonne.

9 février 2011 : « Le comprendre comme accès à l'innovation sémantique ». Séminaire « Comprendre. Approches linguistiques et philosophiques », Université de Bourgogne.

25 janvier 2012 : « Conditions de l'incompréhension langagière ». Séminaire « Comprendre. Approches linguistiques et philosophiques », Université de Bourgogne.

15 février 2012 : « Compréhension et pertinence ». Séminaire « Comprendre. Approches linguistiques et philosophiques », Université de Bourgogne.

19 décembre 2012 : « Un sentiment métalinguistique ? Le cas du sentiment métaphorique ». Séminaire de G. Siouffi, Université de Paris IV-Sorbonne

22 octobre 2015 : « Enjeux théoriques d'une linguistique analogique ». Conférences de linguistique en Sorbonne, STIH.

27 janvier 2016 : « Qu'est-ce qu'une linguistique théorique ? » (Université de Bourgogne, Séminaire de S. Bajric).

11 février 2016 : « Langue, langage et analogie » Conférence Université d'Orléans (Séminaire orléanais de linguistique, P.-Y. Raccach).

18 janvier 2017 : 17 janvier 2018 « Langage et raisonnement : le cas de l'argumentation par analogie ». Conférence CogMaster (ENS/Paris V).

11 mai 2017 « Fonctions linguistiques de l'analogie ». Séminaire du Laboratoire de psychologie CRAC, Université Paris 8. Emmanuel Sander.

17 janvier 2018 « Langage et raisonnement : le cas de l'argumentation par analogie ». Conférence CogMaster (ENS/Paris V)

14 mars 2018 : « Expressivité et figurativité ». Séminaire d'Eric Bordas. ENS Lyon.

11 février 2019 : « Functions of Analogy in Language ». Séminaire de linguistique, Indiana University Bloomington.

5.3. Communications orales en colloques ou journées d'étude sans actes

16 décembre 2010 : « La linguistique analogique. Définitions et perspectives ». Dijon Journée doctorale de l'Université de Bourgogne.

24 novembre 2010 : « La linguistique analogique », Journée d'étude « Regards croisés sur l'analogie », Université Paris Ouest Nanterre-La Défense / UMR CNRS 7114 MoDyCo.

24 juin 2011 : « Contraintes cognitives de la propagation des normes linguistiques », Atelier de Linguistique et Philosophie du langage, organisé par A. Garrouty et Ph. Monneret.

27 novembre 2011 : « Gustave Guillaume : ses lecteurs philosophes, ses lectures philosophiques ». Journée d'études « Gustave Guillaume avec les philosophes », Université de Bourgogne.

6 décembre 2012 : « Sur la dimension figurale de la comparaison », Journée d'études « Comparaison et analogie », organisée par L. Gautier et Ph. Monneret, Université de Bourgogne.

29 novembre 2012 : « Mots et concepts ». Journée d'études « Comprendre le langage. Un dialogue entre linguistes et philosophes », organisée par Ph. Monneret et A. Garrouty (Institut des sciences cognitives), Université de Bourgogne.

4 mai 2019 : "Iconicity as a Function of Analogy". Conférence dans le cadre du colloque "Iconicity in Language and Literature", 12. Lund (Suède), 3-5 mai 2019.

12 septembre 2019 : « Enjeux contemporains de la linguistique théorique ». Conférence dans le cadre du colloque « Décrire une langue : objectifs et méthodes ». Paris 12-14 septembre 2019.

6. Activité de vulgarisation scientifique

6.1. Conférences de vulgarisation

17 avril 2006 : « Des outils pour analyser la chronique culturelle », Séminaire-atelier « La culture dans la presse européenne », 17-22 avril 2006, Centre Culturel de Rencontre (Champagne-Ardenne). Version écrite publiée dans Culture Europe, n°45, 2005-2006, p. 7.

13 novembre 2006 : « Quelques paradoxes du langage » (Université Populaire de Bourgogne).

27 novembre 2006 : « Les mots comme signes » (Université Populaire de Bourgogne).

11 décembre 2006 : « Dimension sociale de la langue » (Université Populaire de Bourgogne).

8 janvier 2007 : « Temps et langage » (Université Populaire de Bourgogne).

22 janvier 2007 : « Les "expressions" » (Université Populaire de Bourgogne).

29 janvier 2007 : « Le langage comme acte » (Université Populaire de Bourgogne).

19 février 2007 : « Normes linguistiques. La question de l'orthographe » (Université Populaire de Bourgogne).

19 mars 2007 : « Pathologies du langage » (Université Populaire de Bourgogne).

2 avril 2007 : « Le langage est-il logique ? » (Université Populaire de Bourgogne).

30 avril 2007 : « Langage et fiction » (Université Populaire de Bourgogne).

14 mai 2007 : « Les images de la langue » (Université Populaire de Bourgogne).

28 mai 2007 : « Que signifie comprendre ? » (Université Populaire de Bourgogne).

19 décembre 2007 : « Connaître et enseigner la langue française aujourd'hui » (Université Populaire de Bourgogne).

16 janvier 2008 : « Fictions et croyances » (Université Populaire de Bourgogne).

28 janvier 2008 : « Le langage totalitaire » (Université Populaire de Bourgogne, en partenariat avec le Théâtre Dijon Bourgogne, Centre Dramatique National).

6 février 2008 : « Langage et bestialité : sur les noms d'animaux dans les expressions françaises » (Université Populaire de Bourgogne, en partenariat avec le festival « Temps de parole »).

12 nov. 2015 : « Appeler un chat un chat : sur les expressions idiomatiques du français ». UTB Montceau-les-Mines.

23 mars 2016 : « Ressources linguistiques en cas d'urgence : Le cas des attentats du 13 novembre 2015 en France, du 22 mars 2016 en Belgique, etc. ». Università di Napoli Federico II / Consulat général de France à Naples.

19 mai 2016 : « Langage et cerveau ». UTB Montceau-les-Mines.

16 mai 2017 : "L'argument par analogie et son usage dans la parole politique". UTB Montceau-les-Mines.

24 mai 2018 : « L'argumentation par analogie ». UTB Montceau-les-Mines.

27 septembre 2018 : « Enseigner la grammaire à l'école primaire ». Conférence à l'Institut des hautes études de l'éducation et de la formation dans le cadre du séminaire des inspecteurs de l'éducation nationale du premier degré, sur l'apport des sciences du langage pour l'enseignement de la grammaire à l'école primaire. Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=xpNPC6ooOdk>

27 mars 2019 : L'enseignement de la grammaire au collège. Conférence dans le cadre du séminaire « Enseignement de la langue », DGESCO, Paris, 27 mars 2019.

13 février 2020 : « Faut-il accepter l'analogie "Holocauste animal" pour être (vraiment) antispéciste ? », La Clé des Langues [en ligne], Lyon, ENS de LYON/DGESCO (ISSN 2107-7029), juin 2020. URL: <http://cle.ens-lyon.fr/plurilingues/langue/miscellanees/faut-il-accepter-lanalogie-holocauste-animal-pour-etre-vraiment-antispeciste>.

6.2. Diffusion en ligne d'interventions en rapport avec des sujets de société

17 novembre 2015 : « Sur les événements du 13 novembre en France »

[<https://www.youtube.com/watch?v=f3RoCI1KEe4&t=12s>]

23 novembre 2015 : « Que signifie : "nous sommes en guerre" ? ».

[https://www.youtube.com/watch?v=8aQo_Csh8LQ&t=7s]

24 novembre 2015 : « Sur l'ambiguïté de quelques symboles (drapeau, terrasse et Bataclan) ».

[https://www.youtube.com/watch?v=cg_-xWQnz7I]

6 novembre 2016 : "Holocauste animal" : une analogie à exterminer.

[<https://www.youtube.com/watch?v=e114d3GRPvk>]

7. Préfaces

Chokri Rhibi (2017), *Approche linguistique des ajouts syntaxiques après le point*, Tunis ; La Manouba : Centre de publication universitaire.

Alpheratz (2018), *Grammaire du français inclusif*, Editions Vent Solars.

Albano, Mariangela (à paraître) *Blending et analogie. Pour une étude contrastive des métaphores dans « Cassandra » et « Minotaurus » et dans leurs traductions françaises*. Frankfurt-Am-Main : Peter Lang, Collection „Kontraste/Contrastes. Studien zum deutsch-französischen Sprach- und Diskursvergleich“.