

CURRICULUM VITAE

TITRES ET FORMATION

Caroline Callard, MCF-HDR

Histoire des XVI^e et XVII^e siècles

Section 22 : « Histoire et civilisations : Histoire des mondes modernes, du monde contemporain, de l'art, de la musique ».

- Ancienne élève de l'ENS de Fontenay-Saint Cloud

- Agrégée d'histoire

- Thèse de doctorat d'histoire soutenue en décembre 2001 à l'université de Paris-IV Sorbonne : « Stora Patria : histoire, pouvoir et société à Florence au XVII^e siècle », sous la direction de M. le professeur Denis Crouzet.

- HDR soutenue en juin 2017 à l'université de Paris-Sorbonne : « Trouble dans l'historicité. Inscriptions, effacements et revenances en Europe (XVI^e-XVII^e siècles) ».

RESPONSABILITÉS SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIVES

2014: Membre élue au conseil de laboratoire de l'UMR 8596-centre Roland Mousnier

2003-2013 : Membre élue du collège B au conseil de l'UFR d'Histoire de l'Université Paris-Sorbonne

2011-... : Responsable de la bi-licence Histoire-Italien, Université Paris-Sorbonne

2004-2008 : Membre coorganisateur du Programme Pluriannuel de Formation
« Histoire de l'Italie » de l'Université Paris-Sorbonne

COMITÉS ÉDITORIAUX, JURYS ET EXPERTISES

2016 : Expert étranger de la procédure d'évaluation italienne « Valutazione Qualità della Ricerca » (VQR) production 2011-2014 .

2012- : Expertise projets ANR

2011-... : Jury de licence

2008-2014: Membre de la commission d'aide à l'édition de la Société d'Études du
XVII^e siècle

2003-... : Membre de la commission de publication de la Revue *XVII^e siècle*.

2003-2004 : Membre du jury d'écrit de l'agrégation externe d'histoire

ORGANISATION DE COLLOQUES/JOURNÉES D'ÉTUDE

2014 : Colloque international « L'Europe fantôme: frontières du visible en Europe, XVI^e-XVIII^e siècles », Colloque de Florence, janvier 2014 ; Institut Universitaire Européen de Fiesole et centre Roland Mousnier (Université Paris-Sorbonne) dans le cadre du LABEX : « Ecrire une Nouvelle Histoire de l'Europe », IRICE (Université Paris 1 ; Université Paris IV ; CNRS), Roland Mousnier, Centre d'histoire du XIX^e siècle, CRHIA, École Nationale des Chartes, Archives Nationales. Organisatrice, avec Stéphane Van Damme.

2009 : Colloque international « Les formes du réemploi: usages du passé et pratiques politiques dans l'Italie médiévale et du premier âge moderne », Université Paris-Sorbonne, Paris, 16-17 octobre. Organisatrice avec M^{me} et M. les professeurs A. Tallon et E. Crouzet-Pavan.

2008 : Journée d'études « Cultures politiques de l'Italie moderne, nouvelles approches du "laboratoire italien" », Université de Paris Sorbonne, Paris, 25 octobre 2008. Organisatrice.

2002 : Colloque international « Informare : soggetti e metodi per lo studio della produzione e della circolazione dell'informazione nell'Europa Moderna », Venise (Italie), GRIHL (Paris III-EHESS- CNRS) et Università Ca'Foscari di Venezia (Italie), 17-18 juin 2002. Organisatrice avec Mario Infelise et Christian Jouhaud, traduction en simultané des communications en italien.

GROUPES DE RECHERCHE

2001- ...Centre Roland Mousnier, UMR 8596 [titulaire, Université de Paris-Sorbonne]

2001-...Groupe de Recherche Interdisciplinaire sur l'Histoire du Littéraire [membre associé, (Paris III-EHESS- CNRS)]

PROJETS COLLECTIFS DE RECHERCHE

2012-... : Membre du conseil stratégique de l'axe " Humanisme " du LABEX, Ecrire une nouvelle histoire de l'Europe.

2012-2016 : ERC-ARCHives - The Comparative History of Archives in Late Medieval and Early Modern Italy, coordinateur: Filippo de Vivo (Birkbeck College, University of London), membre de l'Advisory Board.

2009-2013 : ERC -Signs and States. Semiotics of the Modern State (SAS), principal investigator : Jean-Philippe Genet, Université de Paris I-Sorbonne, collaboratrice du programme « Vecteurs de l'idéal ».

2006-2010 : PRIN Membre du projet de recherche italien (PRIN), « Storiografia e politica in Toscana dal '500 al '700 », coordination: Elena Fasano Guarini (Université de Pise). 2. Publications et communications